

Définition

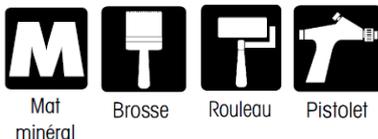
- Impression pigmentée, acrylique en dispersion aqueuse.

Destination

- INTERIEUR/EXTERIEUR
NEUF/ENTRETIEN
- Impression pour fonds usuels du bâtiment.

Propriétés

- Sans odeur.
- S'applique très facilement.
- Joue le rôle d'une sous-couche régulatrice d'absorption, particulièrement adhérente et semi-opaque.
- Peut être utilisé en intérieur et extérieur, notamment sur supports alcalins.
- Ne détrempe pas les anciens fonds organiques.



Caractéristiques générales

Aspect en pot

- Peinture fluide.

Aspect du feuil sec

- Mat.

Masse volumique

Exprimé en kg/dm³

Blanc :

- 1,48 ± 0,02 (norme EUR PL 004)

Teintes

- En stock : Blanc.
- En machine à teinte : teintes pastel du nuancier Chromatic®.
- Compatible avec les colorants universels Seigneurie Pantint. (3% maximum de colorants)

Extrait sec

Blanc :

- En poids (norme EUR PL 005) : 58,7 ± 2 %.
- En volume (théorique) : 38,8 ± 2 %.

Temps de séchage

(à 23 °C - 50 % HR)

- Sec au toucher : 1 heures.
- Recouvrable : 6 heures.

Rendement

- 5 à 8 m²/kg/couche (8 à 12 m²/L/couche) selon la nature, la porosité et le relief des fonds.
- Une majoration, fonction du relief du support est à déterminer sur chantier.

Brillant spéculaire

- < 3 % sous 60° d'angle.

Conditionnement

- 5 et 25 kg.
- Se renseigner de la disponibilité des conditionnements auprès de votre commercial ou revendeur.

Conservation

- 12 mois en emballage d'origine non entamé et fermé. Conserver à l'abri des fortes températures.
- Conserver à l'abri du gel et des fortes températures.

Processus

	INTERIEUR	EXTERIEUR
	Béton, mortier de ciment et dérivés Plâtre et dérivés	Béton, mortier de ciment et dérivés
IMPRESSION	PANTIPRIM	PANTITPRIM
FINITION	2 couches de PANTEX 800, PANTEX 1300 ou SOYTEX	2 couches de PANTEX 1300, PANCRYTEX ou GARNYTEX

En intérieur, sur support plâtre très absorbant, privilégier PRIMAT 80 ou PANTIMAT

Supports et fonds, préparation

Supports

- Conformes à la norme NF DTU 59.1.
- Plâtre, maçonneries, béton, enduit de ciment, recouverts ou non d'anciennes peintures en bon état.
- Une reconnaissance préalable est nécessaire pour déterminer la nature des préparations et la couche d'impression éventuelle.
- Les supports doivent être propres, secs et sains.

Travaux préparatoires

- Conformes à la norme NF DTU 59.1.
- Nettoyage, dégraissage, ponçage des anciens fonds brillants, époussetage soigné, le cas échéant élimination complète des anciennes peintures.
- Si nécessaire, à l'extérieur, assainissement préalable fongicide et algicide avec le **LIQUIDE 542** (consulter la fiche technique).

Applications

Matériel d'application

- Brosse.
- Pistolet : pression 190-210 bars, buse 18-20/1000°.
- Inf. : rouleau polyamide texturé 12 mm.
- Ext. : rouleau polyamide texturé 18 mm.

Dilution

- Prêt à l'emploi.

Nettoyage du matériel

- A l'eau ou aux solvants si le produit a séché.

Précautions d'emploi

- Conditions climatiques d'application conformes à la norme NF DTU 59.1.
- Température ambiante et température du subjectile comprises entre + 5 °C et + 35 °C. Humidité relative ambiante inférieure à 80 %. Ne pas appliquer en atmosphère susceptible de donner lieu à des condensations, ni sur des subjectiles surchauffés, ni non plus de façon générale, dans des conditions activant anormalement le séchage (vent, soleil, etc.).
- Une protection renforcée contre le développement de micro-organismes peut toutefois être nécessaire dans les ambiances très propices au développement des algues et lichens.
- Il est déconseillé d'utiliser des teintes foncées dont le coefficient d'absorption solaire est supérieur à 0,7 (Y < 35%) sur des surfaces exposées au soleil.

Caractéristiques réglementaires

Classification AFNOR

- NFT 36005 : Famille I - Classe 7b2

Hygiène et sécurité

- Produit en phase aqueuse.
- La fiche de données de sécurité peut vous être fournie sur simple demande à votre revendeur.